

院長 的 祝福

人文社會學院 黃樹民院長



【圖片摘自：清大人文社會學院網頁】

歡迎新來的同學們加入人文社會學院的大家庭。人社院在台灣學術界有光輝的歷史和豐富的學術資源，期待同學們來發掘。希望大家在未來四年中，順利培養出自己的專長和專業，成為未來的社會領航人，發揚清華大學優異的傳統。

最新消息

本院 B、C、D 區無線網路基地台改善計畫已於 2021 年 9 月 11 日完成

本次規劃每4顆基地臺切1個 VLAN，大幅提升 VLAN 數，VLAN 個數由1個增為11個。萬一出現網路攻擊，可被限制在一定範圍內，不會隨時影響全區無線網路，進而提升穩定度。

系所消息

人文社會學院

 [【公告】110 學年度人文社會學院 教師升等名單](#)

人文社會學院學士班

 [110 學年度第 1 學期課程防疫整備事項 \(9/13~9/21\)...](#)

 [台灣社會學會「社會調查師量化認證」開放報名](#)

歷史研究所

 [【清華歷史所通訊】 NO.35-2021.09.01](#)

語言學研究所

 [恭賀蔡維天老師榮聘國立清華大學特聘教授！](#)

社會學研究所

 [【招生】國立清華大學社會學研究所碩士班甄試入學個人資料表](#)

台灣文學研究所

 [【榮譽榜】恭喜本所師生入圍 109 優良電影劇本第 43 屆優良電影劇本](#)

華文文學研究所

人類學研究所

哲學研究所

中國文學系

外國語文學系

人社院專屬導航 —— 基礎路線篇

找不到教室嗎，看這裡！



入口1
【公車站旁長樓梯】



入口2
【正門斜坡長樓梯】



入口3
【鐘塔方向側樓梯】

溫馨提示：萬一在人社院裡迷路了，不知道自己在哪棟沒關係，可以看柱子的顏色分辨喔！

（因為A、B、C棟是互通的喔）

目的地		柱子顏色	路線
A棟	A302、A306、A311、人社圖書館……等	 橘色	<u>入口1</u> <u>入口2</u> <u>入口3</u>
B棟	B413……等	 粉色	<u>入口1</u> <u>入口2</u> <u>入口3</u>
C棟	C202、C204、C205、C303、C304、C306、C402、C403、C403A、C404、C405、C406、C407、C411、C412、C413、C501、C507、C509、C510、C522、鴻遠軒……等	 綠色	<u>入口1</u> <u>入口2</u> <u>入口3</u>
D棟	D201、D202、D203、D301、D302、人社院講堂(小劇場)……等		<u>入口1</u> <u>入口2</u> <u>入口3</u>

小編有話說：

摸透人社院的每個角落和路線是個大工程，所以此系列除了是常駐嘉賓，也還會在後面持續的更新完善，目前此版路線導航只是其中一條，希望第一次到人社院的大家都能順利找到教室！

人社院美食據點 —— 這些年的觀察與囈語

陳愛佳 台文所碩二

離開的儀式感

自在坊最後一天營業，幾乎所有人都跑去緬懷
標示著「鴻遠軒」的門敞開
像一張擠不進所有人爭先恐後加入的合照
他們困在這裡
想像離開的是自己想像
想像自己事先完成進食的進度
為明日的自己、後天的自己、大後天的自己
即將到來的日子不能被一場離開佔據
紅衣女指著左邊被展示的蛋糕而她右邊的短髮眼鏡男一手握著熱咖啡
一手將錢放到桌上 當他回頭卻是另一隻早早冒出來的手比著數字三並且同一
時間
一隻牛仔長袖的手和一隻被戒指佔滿三隻手指顏色紛雜的手指向了同一份檸
檬塔
一個內向的人買下了最後一份帕尼尼
錯過了一場混亂的離開



自助餐圖景

- A 夾起一塊紫，然後是綠，眼神繼續對下一個顏色緊追不捨
- B 在一盤蒸蛋前猶豫不決
- C 一進來就先去佔位子，把僅有的兩本課本擺滿桌面先聲奪人
- D 已經迅速走到湯品區，來回舀了三碗湯
- E 是一個保守的人，已經連續一個星期吃一樣的配菜，重複使他感到幸福
- F 的幸運數字是 5，每一次都要夾滿五樣菜，經過反覆練習，最後連份量都控制在五十塊
- G 討厭排隊，討厭等待，每週二都會第一個抵達，坐在位子上看著陸續有人進來，在人潮變多以前神秘地離開
- H 總是慢悠悠，十分鐘的下課時間她推開課室的門，帶著餐盤還有滿意的笑容進來
- I 永遠都遲來一步，一點下課才又匆匆趕到，餐廳人去樓空，他專注地注視他們收拾整理的背影
- J 第一次吃的時候，已經是疫情險峻，一個一個便當像展示品一樣待人認領

販賣機的浪漫主義

Q，我已經無處可去
我想像各種浪漫的方式
我第一次將一枚硬幣投進去，十元
沒有任何燈亮起
我接著投入第二個十元、第三個……
綠燈亮起提示我可以往前走一步
往前走一步我雙手合十
挑選自己的願望
我不可以再那麼貪婪了
時間已經不夠
我不能直到雪也來了
像個幻影一樣感到飢餓，
並且匱乏



【全家販賣機】



【零食、飲料等販賣機】

「餐車」：一場流浪的意象

三月。凡事從三月開始
誰虛構一場又一場流浪？而誰雀躍
城市不再感到困頓當它來到四月
四月逐漸遺失冷和
另一種接近冷的末世，
一輛餐車緩緩駛來
五月用盡火的意象準備一場夢境
一位昨日的詩人在每一個往上的階梯寫下
所有他所可能記起的漢堡的名字而他，
他明日又要到另外一個地方去
六月呢？然而、然而、然而。
有人看見六月坐在一輛餐車上，靈魂出竅



【來自熱心同學提供的人社院餐車圖】

性別友善廁所是什麼？

性別友善廁所，又稱「中性廁所」、「無性別廁所」或「家庭廁所」，意即廁內空間不以生理性別作為劃分，強調去性別化，讓任何性別的人皆可安心使用。

性別友善廁所之前.....第一場以性別為名的廁所革命

1996年5月4日，在臺大學生會、臺大城鄉所性別與空間研究室以及全國大專女生行動聯盟的主導下，一場以女性權益為出發點的「五四新女廁運動」正式展開。這場運動旨在引起社會對廁所空間裡不平等的性別關係之關注，女性在廁所使用上所受到的忽視，尤其體現在早期傳統二分式的廁所設計，在便器數量的配置上，忽略了女性在使用時間與使用次數上較男性需求更高，以至於女廁經常大排長龍、人滿為患。為此，這場運動以「搶攻男廁」為起點，緊接發起一系列如「尿尿比賽」、「拒絕付費」、「彈性調撥」等活動，以強硬和反抗的姿態敦促政府關注與重視此一現況。

「搶攻男廁」和「尿尿比賽」活動之目的，皆在凸顯女性與男性在如廁時間上的差異，揭示女廁數量供不應求的現象，前者訴求當面臨女廁數量不足，女性也可使用男廁；後者則是反對與批判漠視女性如廁時間，以及男女廁 1:1 比例配置。「拒絕付費」行動肇自當時女性前往不少公共廁所，仍面臨「只向女性收取清潔費」的差別待遇。此一運動的結果是，政府於同年 10 月 21 日公佈經修正的《建築技術規則》，男女廁的比例配置，從原本的 1:1 調整為 1:2，且為了克服「新法不溯及既往」的法律原則下大部分現有建築無法變更舊式男女廁比例配置的問題，提出「彈性調撥」方案，倡導當女廁求過於供之際，男廁可供女性彈性使用。

性別友善廁所：走向打破兩性框架

2000年4月20日，一起發生於屏東高樹國中的性別悲劇，正式改寫臺灣的性別圖景——「葉永鋕事件」。葉永鋕是三年級學生，因陰柔的性別氣質導致他長期遭到同性同學的霸凌，上廁所一事更成為他的最大困擾，因此他為了自我保護，或在下課前提早幾分鐘去廁所，或邀要好的男同學陪同，若

上課鐘響則使用女廁或教職員廁所等。4月20日，葉永鈺如常地在快下課前去上廁所，稍後竟被發現頭部嚴重受創，躺臥於血泊中，送院翌日宣告不治。

葉永鈺的離開，促使社會關注校園的霸凌議題。屏東高樹國中開始重視男女二分的廁所背後潛藏的性別問題，不僅在男女廁內部均採統一色調，以示性別平等，更在男廁與女廁外牆分別添上玫瑰和大樹圖案，意味著「不論男女都可以像玫瑰一樣美麗又溫柔，可以像大樹一樣強壯被依靠」，強調生理性別與性別氣質的不等關係。葉永鈺用生命換來的，還有社會對跨性別者的如廁議題的關注。2004年，《兩性平等教育法》修訂為《性別平等教育法》。2011年10月26日，世新大學率先啓用性別友善廁所（其前身為兩間男廁），是臺灣第一座無性別廁所，此後許多大專院校相繼響應。

國立清華大學人文社會學院加入行列

2019年10月15日，清大人社院B區四樓的廁所改建為「性別友善廁所」，並在本校副總務長詹鴻霖教授和前人社院副院長王俊秀教授的共同驗收下宣布通過，次日正式啓用。從外觀來看，這座性別友善廁所的外牆，繪以分別象徵著人權、力量、希望、自然、自由和藝術的六色彩虹，入口處也清楚可見身障、男性、跨性別者與女性的標誌並列，不僅使非傳統性別特質者安心使用，也克服了被照顧者（如小孩或身障人士）與照顧者為異性的如廁尷尬處境。

另外，從設備上而言，廁所內每個隔間皆設有馬桶和小便斗，以實踐性別中立。其中二間更設有免治馬桶，以及流水音裝置，以克服使用者擔憂如廁聲音被人聽見的隱私問題。關於安全設備，廁所內不僅隔間嚴密，每間廁所也設有安全裝置，包括防偷窺感應器和緊急按鈕，大大降低了偷拍等風險。即便如此，學校仍呼籲使用者時刻保持警覺心，使用前須注意周遭環境，以及留意廁所周圍如門縫、隔間板等是否有異物，保護自身安全。



清大人社院知多少 —— 趣味小互動

邀請大家一起來挑戰！

人社院快問快答1.0

來自人社院三位教授與三位不同科系學長姊的答案

來自什麼科系？	環文系 語言所 台文所 人社院學士班 學科所 社會人類所 通識中心 中文系 臺大人類學系	
美女如雲 迷 帝王陵 好看不好用 塔 陰森 陰 看地圖 迷宮 大學校園少見的鐘塔及大船 山上科系 會迷路 城堡	人社院的關鍵字？	
初次踏入人社院是如何找教室的？	D區在哪啦！？ 先了解ABC分區，配合柱子顏色 看地圖 問學長姐 跟著同學走 遇到可愛的清潔阿姨幫忙指路 問路人	
6樓的戶外天台 A區七樓 性別友善廁所 圖書館	A518 中文系教師 休息室前面的長凳	人社院最喜歡的空間/角落？
推薦的人社院美食？	販賣機的左岸咖啡 印度咖哩 無 難忘的行動餐車 在一個神秘空間中，不方便說 印度餐，香料味十足	
從交大來狗狗跟著我一起進廁所 院犬囧媽 朱曉海老師的古籍導讀課程	思考自己未來思考到哭 請了高段的道士來作法，開館日在上樓梯的紀念碑下埋下了時間膠囊 不方便分享，只能說是上鐘塔吧	人社院裡讓你印象最為深刻的？
用一首歌來和人社院做聯想？	BOYZONE的 NO MATTER WHAT 熱愛105度的你 墓仔埔也敢去 煙霧瀰漫 童年 鄧紫棋《倒數》	
高級錄音室 鐘聲再起！再現有音景(SOUNDSCAPE)校園文化	招財貓 便利商店 ATM機 霜淇淋自動販賣機 全家便利商店	希望人社院可以增添什麼？

善用人社圖的圖書資源

人社冷到爆，希望
各位都能
和我一樣幸運遇到
那隻親人的狗狗

就算人生如同二樓A區
與C區的中斷，也要懂
得創造自己的連結

請珍惜上課的日子，雖然每天爬上人社院很累，如果是中文系的學弟妹，都請去上朱曉海老師的課程，保證能獲得許多紮實的知識

最後，
給學生/學弟妹的祝福？

畢業前把自己想做的事
不留遺憾的
都做好

STRESSED IS JUST DESSERTS IF YOU CAN REVERSE. 壓力英文倒過來即是甜點
(壓力就是甜點，只要你能逆向觀看)。

人社院連連看1.0

你解鎖了多少經驗，連了多少條線？

用過人社院的性別友善廁所	找不到人社院教室並迷路	看過人社公演	在D棟上過課	聽過人社院的恐怖傳說
知道現任院長是誰	被說過「是山上的」	吃過自在坊	因勞服打掃過人社院教室	想像過爬上鐘樓
被囧媽寵幸過	巧遇過螞蟻大軍	在人社院待到超過晚上十點	看過外文公演	去過人社院天台
知道人社院有七樓	看過三樓神壇	去過哲學家花園	知道吸煙區在哪裡	用過人社院販賣機
有想要轉系的朋友	知道人社院是「青龍」	覺得人社院內比外面冷	去過人社院圖書館	去過人社院小劇場

疫情之下，
失業過，停滯過，焦慮過，迷茫過，
但總歸會找到屬於自己，
重啟生活的方式的。

人社院電子報新的開始，
對自己來說也是一場新的挑戰。
過程中難免跌跌撞撞，
但也不斷在收穫，在學習，
對重新出發的電子報有著很大的期待，
同樣期望疫情下的我們也能透過不同的方式，
繼續向前，不要氣餒。

2021.09.20

馮嘉慧

疫情不曾間斷，我們彷彿身處一座
困頓的城市，堆疊日常，消耗意義……

我想，我們都十分迫切，

倘若能有一個「打翻」生活死結的方式，
「打翻」不一定是只可以代表這種悲觀意
味十足的意思，其實是充滿期待意義
的，因為「打翻」指向一個全新的生活，
而你最終揮別過去。

因此，無論是剛加入人社院一份子的
新生，或是準備重新啟航的人社人，
這份電子報也和家一樣，正準備
往更好更遠的前方出發，謹此以
「打翻」的主題獻上美好的祝福，祝
大家開學愉快，以及，請多多指教。

2021.09.09

陳愛佳